

# Concon 13 - Ohjelma

Tapahtumanjärjestäjien seminaari Concon 13 järjestetään Helsingissä lauantaina 16.4.2016. Luento-osuus pidetään Metropolia-AMK:n tiloissa osoitteessa **Bulevardi 31, Helsinki**. Luento-ohjelma kestää noin klo 10.00 – 16:30, jonka jälkeen vuorossa on vapaamuotoisempaa illanviettoa **klo 18 alkaen** Kattosauna Sivistyksellä (Sauna2) osoitteessa Leppäsuonkatu 11, Helsinki. Oma pyyhe, pullo ja eväät mukaan!

Seminaari on maksuton ja avoin kaikille kiinnostuneille. Mukaan voi tulla myös ilmoittautumatta, mutta kahvi- ja pullatarjoilut mitoitetaan ennakoon ilmoittautuneiden mukaan.

## Ilmoittaudu Conconiin täällä

Katsele ilmoittautuneita [tästä](#).

Kellonaika	Ohjelmatila 1	Ohjelmatila 2
10.00-10:05	<b>Tervetuloa + alkusanat</b>	
10.00-10:20	<b>Concon-kalenterin läpikäynti</b> Santtu "Japsu" Pajukanta	
10.30-11:15	<b>Henkilötietojen suoja – Lyhyt oppimäärä tapahtumanjärjestäjille</b> Kyuu Eturautti & Santtu "Japsu" Pajukanta  Tapahtumien järjestämisen yhteydessä käsitellään paljon henkilötietoja esimerkiksi työvoimahan ja lipunmyynnin yhteydessä. Henkilötietojen käsittelyä säädellään sekä kansallisessa että EU-lainsäädännössä, ja erityisesti amerikkalaiset pilvipalvelut ovat usein ristiriidassa näiden kanssa. Miten selviytyä pykäläviidakossa, turvata luottamukselliset tiedot todellisilta uhkilta ja säilyttää henkilötietonsa tapahtumasi hoitoon uskovien luottamus?  <a href="#">Luentokalvot (Google Slides) (PDF)</a>  <a href="#">Tallenne</a>	
11.15-12:00	<b>Järjestystä valvomassa</b> (Jarno Ahlström)  Turvallisuus coneissa ja muualla, milloin ja mihin tarvitaan järjestyksenvalvoja? Miten ammatillaisjärjestyksenvalvonta eroaa vapaaehtoistoiminnasta, kumpi toimii paremmin ja mitä sieltä voi oppia?  <a href="#">Luentokalvot (PPTX)</a>  <a href="#">Tallenne</a>	<b>Kun taide tulee coniin</b>  Taidekujat ovat yksi osa coneja, ne keräävät taiteen ja kädentaitojen osajia yhteen ja tarjoavat conikansalle aivan omanlaistaan fanituotetta. Mitä Tracon 10-tapahtumassa tehty tutkimus kertoo taidekujan merkityksestä kävijöille ja kuinka kujiin olisi hyvä jatkossa suhtautua?  Ohjelmassa käydään läpi opinnäytetyönä tehdyn tutkimuksen tuloksia, lisäksi kokenut taidekujamyymä kertoo conijärjestäjälle vinkkejä siitä, mitä kujavastaavan kannattaa huomioida taidekujaa järjestäessä.
12:00-13:45	LOUNAS	LOUNAS
13.45-14.30	<b>Ähky iskee! Cosplaykilpailujen kasvu ja kehitys?</b> (Iris Rönkkö)  Cosplaykilpailut ovat vuodesta toiseen suosittuja ja haluttuja - vai ovatko? Ohjelmassa pohdiskellaan cosplaykilpailujen määrää, kannattavuutta ja erityisesti kansainvälisten arvokisojen tilannetta nykyään.	<b>Järjestystä valvomassa - workshop</b> (Katriina Pirttijärvi & Jarno Ahlström)  Jatketaan luennon pohjilta conien JV-toiminnan kehittämistä.  Ratkaistaan osallistujien nostamia ongelmia coneista ja mietitään yhdessä parempia toimintamalleja. Luenolle osallistuminen toivottavaa.  <a href="#">Concon13: Järjestystä valvomassa - workshop-yhteenveto</a>

14.30-15.15	<p><b>Prosesseja!</b> (Antti "Ana" Myyrä &amp; Teppo "Isperia" Suominen)</p> <p>Prosessi on helposti tapahtumanjärjestäjälle kirosana, mutta kelvollista työtä on helvetin vaikea tehdä ilman ainakin jonkinlaista prosessia. Käymme läpi mielestämme tärkeimpiä prosesseja onnistuneen tapahtuman järjestämiseen ja pohdimme mitä vähintään pitää hoitaa. Esitämme myös mallin, jolla organisaatio oppii tekemisistään seuraavaan tapahtumaan.</p> <p><a href="#">Luentokalvot (PDF)</a></p>	<p><b>Kulttuuri-instituution uudet vaatteet - workshop</b> (Niklas "Niksu" Nyman)</p> <p>Joissakin EU-maissa perinteiset pölyiset kulttuuri-instituutiot ovat ottaneet uudistusmielisen asenteen ja lähteneet kehittämään toimintaansa sellaiseksi että se vetää puoleensa uusia yleisöjä minkkikirouvien ja setämiesten lisäksi. Suomi ei toistaiseksi ole sellainen maa. Museot, teatterit ja oopperatalot toimivat yleensä varsin vakailla resursseilla, mutta toiminnan muoto tahtoo olla sitä samaa tylsää Gallen-Kallelan näyttelyä ja Don Giovannia. Mitä jos oopperan puvusto järjestäisi cosplay-workshoppeja? Mitä jos kaupunginteatterilla olisi ilmaisyöpajoja ropeltajille?</p> <p>Vapaamuotoista keskustelua ja aivomyrskyilyä siitä mitä kaikkea hämmäntävän hienoa voitaisiin tehdä EU:n rahoituksella jotta perinteisiin kulttuuripalatsihin saataisiin uutta verta kävijöiksi ja käyttäjiksi. Workshopin tulokset ohjaavat tulevaa Central Baltic -rahoitushakua.</p>
15.15-16.00	<p><b>Mitä salissa sitten tapahtui?</b> (Maaren &amp; Yuri – Desuconin AV)</p> <p>Ohjelmassa pureudutaan siihen mitä kaikkea Desuconin AV-tekniikkatiimi on tapahtuman puitteissa tehnyt ja mitä kullissien takana on tapahtunut. Luvassa siis (kuvitteellisten) tekniikkakaulapartojen trimmailua, vanhoille kommelluksille irvistelyä ja mietteitä tulevasta."</p>	<p><b>Jatkuva sähköinen viestintä: Ideointia, keskustelua vai päätöksentekoa? - workshop</b> (Mikko "Lmmz" Lammi)</p> <p>Pohditaan yhdessä, missä määrin jatkuva sähköinen ryhmäkeskustelu sähköpostin, IRCin, Slackin tai vastaavien välillä on todellista päätöksentekoa verrattuna virallisiin kokouksiin - ja miten se vaikuttaa päätösten reiluuteen, osallistumismahdollisuuksiin ja järjestäjien yhteishenkeen.</p>
16.00-16:20	<p><b>Tietoisku</b> (Kyyu Eturautti)</p> <p>.fi verkkotunnusten lainsäädäntö muuttuu 5.9.2016 - mitä tämä edellyttää coneilta ja muilta oman verkkotunnuksen käyttäjiltä?</p>	
16.20-16:30	<p><b>Loppusanat</b></p>	
18:00->	<p>Saunomista Kattosauna Sivistyksellä!</p>	